



GERRY'S REEL

Novice +, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Janvier 2016)

www.maggiieg.com.uk

Musique : *Gerry's Reel*, The Corrs

 Intro : 32 Comptes (17 sec.)

PdC = Poids du Corps

1 – 8 HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER TOUCH

1&2 Tap Talon D devant, Tap Ball R, Finir de poser Talon D
&3 Tap Pointe G 2 fois derrière PD
&4 Pas en arrière du PG, Tap Talon D devant
5&6 Stomp D (Cross Rock) devant PG, Revenir sur PG, Pas du PD près du PG
&7& Stomp G (Cross Rock) devant PD, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD
8 Touch PD près du PG

2 – 16 HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER STOMP

1&2 Tap Talon D devant, Tap Ball R, Finir de poser Talon D
&3 Tap Pointe G 2 fois derrière PD
&4 Pas en arrière du PG, Tap Talon D devant
5&6 Stomp D (Cross Rock) devant PG, Revenir sur PG, Pas du PD près du PG
&7& Stomp G (Cross Rock) devant PD, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD
8 Stomp D croisé devant PG (PdC /PD)

17 – 24 SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, OUT OUT, BEHIND, CHANGE CROSS SHUFFLE

1-2 Rock G à G, Revenir sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD
&5-6 Jump out D-out G, Croiser PD derrière PG
&7&8 Pas du Ball G à G, Triple Step croisé PD devant PG (PD croisé-PG à G-PD croisé)

25 – 32 ¼ TURN L, STEP TURN STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR, STOMP

1-2&3 ¼ Tour à G et Pas en avant du PG, Step Turn Step (PD-PG-PD)
4-5 ½ Tour à D et Pas en arrière du PG, ½ Tour à D et Pas en avant du PD

Option : Marche PG, Marche PD

6&7& Rocking Chair (PG-PD-PG-PD)
8 Stomp en avant du PG

3 h

Recommencez



Ending : Au mur 10, après 32 comptes, vous êtes à 12 heures.

Description des pas :

<https://youtu.be/gkOfevJtszA>

Démo :

<https://youtu.be/xlHRkMPDoDM>

Dédicace à Anthony et Michael, de l'association The Wild Horses 37 (France)
Et en mémoire à Virgile Porcher et mon beau-frère Gerry Gallagher

Merci à Janice Richards & Gemma Haile pour la suggestion de la musique

D'après la fiche du chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers